

Studienverlaufsplan BA Theater- und Medienwissenschaft (FPO 2016)

Stand: 25. Juni 2017

Sem.	Module	Lehrveranstaltung	SWS	ECTS	Leistungs-nachweis	Faktor für die BA-Note
------	--------	-------------------	-----	------	--------------------	------------------------

Grundlagenmodule

1	Grundlagenmodul Einführung	Vorlesung „Einführung in die Theater- und Medienwissenschaft“	2	3	Klausur 60'	0,5
		Übung „Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten“	2	2		

1	Basismodul Theaterwissenschaft	Basisseminar Analyse	2	2,5	Hausarbeit (10-12 S.)	0,5
		Basisseminar Theorie / Historiographie	2	2,5		

2	Thematisches Modul Theaterwissenschaft	Proseminar	2	5	Referat und Hausarbeit (10-12 S.)	0,5
---	---	------------	---	---	-----------------------------------	-----

1	Basismodul Medienwissenschaft	Basisseminar Theorie / Historiographie	2	2,5	Klausur 90'	0,5
		Basisseminar Analyse	2	2,5		

2	Thematisches Modul Medienwissenschaft	Proseminar	2	5	Referat und Hausarbeit (10-12 S.)	0,5
---	--	------------	---	---	-----------------------------------	-----

2	Grundlagenmodul Praxis	Theorien der Praxis	2	3	Klausur 90'	0,5
		Übung Technik	2	2		

Aufbaumodule

3 / 4	Aufbaumodul Theater- und Mediengeschichte	Vorlesung Mediengeschichte	2	2,5	Referat und Hausarbeit (12-15 S.)	0,5
		Vorlesung Theatergeschichte	2	2,5		
		Historisches Proseminar	2	5		

3 / 4	Aufbaumodul Praxis	Projektseminar #1	2	5	Präsentation	0
		Projektseminar #2	2	5	Präsentation	0

Vertiefungsmodule

4 / 5	Vertiefungsmodul Theater- und Medienforschung	Vorlesung Forschungsperspektiven	2	2	Referat und Hausarbeit (15 -20 S.)	1,0
		Hauptseminar „Arbeitsfelder der Theater- und Medienwissenschaft“	2	8		

5 / 6	Vertiefungsmodul Praxis	Projektseminar #3	2	5	Präsentation	1,0
		Oberseminar Praxisreflexion	2	5	Dokumentation (15 S.)	

Bachelorarbeit

6	Bachelorarbeit	Verfassen der Bachelorarbeit		10	BA (35-40 Seiten)	2,0
		Oberseminar Forschungsfragen (fakultativ)	2			